**「第八屆全國大專院校原住民族音樂大賽」活動簡章**

1. **目的**

為增加原住民族學子對族語文化認同及對傳統歌謠之學習意願，促進對多元族群文化的認識及發展個人天賦。近年來原住民傳統音樂豐富與多元的生命力開始受到國人的重視，其目的如下：

(一)、落實大專院校學生對原住民族歌謠的傳承與發揚。

(二)、讓大眾體驗台灣原住民族傳統文化之美，促進大眾欣賞並尊重多元文化。

(三)、提升大專院校原住民族學生的自信及對族群的認同。

(四)、提供大專院校原住民族學生表演舞台，展現音樂才藝。

1. **辦理單位**

主辦單位：國立台灣科技大學

承辦單位：國立台灣科技大學台灣原住民族中心

**三、競賽要點**

(一)競賽項目

個人歌曲演唱。

(二)參賽資格

限全國各大專院校在學的原住民族學生。

**四、競賽期程**

一、投稿日期： 自2015年4月01(三)日至4月15日(三)止。  
二、資格審核：2015年4月17日(五)。

三、初審日期：2015年4月20日(一)。

四、公告入圍者名單：2015年4月21日(二)。(公告於本活動臉書)

五、決賽日期：21014年5月16日(六)14:00-17:00 。

**六、報名及繳件方式**

1. 網路報名：
2. 自2014年4月01日至4月15日止完成上傳影片及線上報名。請自行上傳演唱影片至youtube網站(影片設定不公開)，再填寫線上報名表(網址<http://goo.gl/forms/5O0rTF0msj>)，即完成線上報名。

2. 有關影片上傳方式範本，請至本活動臉書下載，搜尋”全國大專院校原住民族音樂大賽”[**http://ppt.cc/mVf0**](http://www.facebook.com/l.php?u=http%3A%2F%2Fppt.cc%2FmVf0&h=vAQEVNFJS)**)**。

1. 上傳影片規格

1.演唱內容須包含:

(1)原住民族母語歌謠及流行歌曲(不限語言)各1首，每首歌2分鐘內唱完。

(2)可清唱、自彈自唱、伴唱帶或他人樂器伴奏。

2. 影片長度限定5分鐘以內。

3. 檔案格式:

(1)主旨： 姓名\_族別\_學校

(2)說明：第8屆全國大專院校原住民族音樂大賽\_初審  
4. 參賽者自行留存影音原檔，若發生檔案遺失概不負責。

5. 投稿影片須出現參賽者演唱之影像畫面。

6. 影片不得進行影音修飾等後製行為。

**七、競賽地點**

(一)決賽：國立臺灣科技大學研究大樓一樓演講廳（RB105）

**八、 競賽方式**

分資格審核、初審、決賽三階段。說明如下：

(一)資格審核：審查參賽者資格及影片格式等符合參賽條件。

(二)初審：

1.通過資格審者，由評審依投稿影片進行評分。

2.分數排序前10名者即進入決賽。

(三)決賽：

1.通過初審之參賽者必須於現場參加比賽。

2.賽事分為二階段:

■第一階段:自選一首**原住民族母語歌謠**，限定3分鐘內演唱完畢，可

自彈自唱、伴唱帶或他人伴奏。

■第二階段:自選一首**流行歌曲(不限語言)**，限定3分鐘內演唱完畢，可自彈自唱、伴唱帶或他人伴奏。

# 九、評審標準

（一）評審遴聘

聘請具原住民族傳統音樂或流行音樂文化之專家擔任評審。

（二）評審方式

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 類別 | 評審要點 | 備註 |
| 1、資格審核 | 審查參賽者資格 | 影片格式、資格符合 |
| 2、初審 | 音色 50% | 由參賽者投稿影片進行評分 |
| 音準 50% |
| 3、決賽 | 第一階段: (50%) | 演唱原住民族母語歌謠 |
| 族語呈現 20% | 族語表達能力 |
| 曲意表達 20% | 母語詮釋方式 |
| 服裝 10% | 族服展現 |
|  | 第二階段: (50%) | 演唱流行歌曲(不限語言) |
|  | 音色、音準 30% | 演唱技巧、咬字 |
|  | 台風 10% | 舞台魅力表現 |
|  | 服裝 10% | 服裝整體展現 |

# 十、注意事項

(一) 投稿影片不得冒名頂替或重複報名。

(二) 評審依照參賽者投稿之影片進行初賽評分。

(三) 決賽當天參賽者不得要求現場更改曲目。

(四) 主辦單位於所有參賽者演唱完畢，根據評審結果公佈名次。

(五) 參賽者從一出場開始評分。

(六) 參加比賽之選手，應尊重服從評審團之裁決。

(七) 凡報名之參賽者，即視同承認本獎項之各項規定。

(八) 參賽影片均歸屬主辦機關，本主辦單位有權使用或再製參賽畫面，進行各項非營利性質之宣傳推廣。

(九) 活動過程中若因不可抗拒或電腦系統故障等因素，直接或間接造成主辦機關無法履行其 全部或部分義務，或參加者伺服器故障、損壞、延誤或資料有訛誤或其他失責情況，主辦機關均無須負任何責任。

(十)參賽者有不當舉動查證屬實時，主辦單位有權取消參賽者資格。

# 九、活動獎勵

(一)獎項

1.第1名 ………………… 獎金新台幣30,000元、獎盃一座。

2.第2名 ………………… 獎金新台幣10,000元、獎盃一座。

3.第3名 ………………… 獎金新台幣 5,000元、獎盃一座。

4.第4名-第10名…………. 獎金新台幣 2,000 元。

5.最佳網路人氣獎 ……… 獎金1,000。

6.最佳台風獎 ……………獎金1,000。

7.最佳造型獎 ……………獎金1,000。

(二)注意事項

1.頒獎時，參賽者須親自上台領獎，否則視同棄權，取消其資格。

2.如發現參賽者有違反比賽規則之情形得追回所頒之獎項。

3.參賽者未臻評選標準時，主辦單位得依評審意見，獎項從缺。

4.本活動之得獎獎金須依稅法相關規定預扣繳所得稅。(依稅法規定，凡獎金價值超過新臺幣20,000元者，主辦機關依法代得獎者扣繳10%之稅金)。

**十、凡參賽者即視同承認本簡章之各項規定，主辦單位有修正權並保留最終決定權。**

**十一、聯絡方式**

(一)洽詢電話:02-27333141分機7566 台灣原住民族中心

(二)Email:pam@mail.ntust.edu.tw

(三)臉書專頁:全國大專院校原住民族音樂大賽[**http://ppt.cc/mVf0**](http://www.facebook.com/l.php?u=http%3A%2F%2Fppt.cc%2FmVf0&h=vAQEVNFJS)**)**

**十二、活動流程表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **第8屆全國大專校院原住民族音樂大賽**  **初審流程表(暫定)** | | | | |
| **時間:104年04月20日 （星期一）13:00－18:00**  **地點:國立臺灣科技大學綜合大樓一樓** | | | | |
| **序** | **時間** | **內容** | **說明** | **備註** |
| **1** | **12:00 – 13:00** | 前置作業 |  |  |
| **2** | **13:00 – 13:30** | 評分標準說明 | 評審就座 |  |
| **3** | **13:30 – 15:00** | 評分開始 | 上半場 | **第1號50號** |
| **4** | **15:00 – 15:10** | 中場休息 |  | 計算分數 |
| **5** | **15:10 – 16:30** | 評分開始 | 下半場 | **第51號100號** |
| **6** | **16:30 – 16:50** | 終場休息 |  | 計算分數 |
| **7** | **16:50 – 18:00** | 結束 | 評審講評及公佈決賽入圍名單 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **第8屆全國大專校院原住民族音樂大賽**  **決賽流程** | | | |
| **時間：104年05月16日 （星期六）14:00－17:00**  **地點：國立臺灣科技大學研究大樓一樓演講廳** | | | |
| **序** | **時間** | **節目內容** | **節目說明** |
| **1** | **13:30– 13:50** | **進場** | **貴賓就座** |
| **2** | **13:50 – 14:00** | **開場** | **主持人介紹來賓及評審** |
| **3** | **14:00 – 14:10** | **擊樂表演** | **原住民傳統樂器擊樂表演** |
| **4** | **14:10 – 15:00** | **決賽(一)** | **傳統歌謠比賽** |
| **5** | **15:00 – 15:10** | **藝人表演** | **藝人表演** |
| **6** | **15:10 – 16:00** | **決賽(二)** | **流行歌曲比賽** |
| **7** | **16:00 – 16:15** | **高潮迭起** | **抽出iphone 6大獎** |
| **8** | **16:15 – 16:45** | **緊張時刻** | **評審講評+頒獎** |
| **9** | **17:00** | **結束** |  |